formes utiles
Beauty is in eclecticism

Grand vase Accolay, France, années 1960

Accolay

€850

REF : 8206

Hauteur : 42 cm (16.5")

Largeur : 27 cm (10.6")

Prodondeur: 19 cm (7.5")

DESCRIPTION

Grand vase à doubles anses réalisé par le collectif Accolay, atelier fondé par quatre anciens élèves d'Alexandre Kostanda et reconnu comme l'un des hauts lieux de la céramique française d'après-guerre.

Sa silhouette élancée est soulignée par deux anses oreilles latérales et un décor de stries horizontales obtenu au tournage. L'ensemble est recouvert d'un émail en nuances de bleu nuancé. Avec ses 42 cm de hauteur, ce grand vase monumental possède une forte présence sculpturale et peut être utilisé comme vase ou objet décoratif.

Signature peinte sous la base.

France, circa 1960.