formes utiles
Beauty is in eclecticism

Tabouret en Pin par René Martin, France, circa 1965

René Martin

€800

REF : 8198

Hauteur : 45 cm (17.7")

Diamètre: 37 cm (14.6")

DESCRIPTION

Tabouret en pin massif imaginé par René Martin, ébéniste surnommé « René les Ciseaux », figure discrète mais essentielle du design alpin d'après-guerre. Collaborateur de Charlotte Perriand, il participe à plusieurs projets d'aménagement des stations de Méribel et des Arcs, dans les Alpes françaises.

Reposant sur une base quadripode à pieds tournés, ce tabouret présente une assise circulaire épaisse légèrement

creusée, révélant le veinage naturel du pin. Alliant simplicité, solidité et élégance rustique, il incarne parfaitement l'esprit du mobilier de montagne moderniste, pensé pour durer et s'intégrer à l'architecture.

Provenance : Méribel, vers 1965.