formes utiles
Beauty is in eclecticism

Tabouret par Isamu Kenmochi pour Akita Mokko , Japon circa 1960

Isamu Kenmochi

Vendu

REF : 7878

Hauteur : 45 cm (17.7")

Largeur : 40 cm (15.7")

Prodondeur: 35 cm (13.8")



DESCRIPTION

Tabouret empilable modèle 202 dessiné par Isamu Kenmochi dans les années 1960 et édité par Akita Mokko au Japon.

Structure en hêtre massif cintré formant deux arches latérales caractéristiques. Assise légèrement incurvée garnie ici d'un tissu Nobilis aux tons brun et beige.

Bibliographie : Naomi Pollock, Le Design Japonais depuis 1945, Éditions de la Martinière, 2020, p. 53.

Manufacturer : Akita Mokko

Bibliographie : Naomi Pollock, Le Design Japonais depuis 1945, Éditions de la Martinière, 2020, p. 53.